

# 中国铝业报

CHINALCO NEWS

一级报纸

国内统一连续出版物号 CN 41-0063 星期六 2026年6月13日 丙午年四月廿八

中国铝业集团有限公司主管 中国铝业报社出版 https://www.chinalco.com.cn 总第1440期



## 给铝合金检测立“标尺”！中铝集团6项国家标准样品发布

本报讯（记者 郭志民）近日，市场监管总局（国家标准委）发布公告，批准87项国家标准样品，并延长39项国家标准样品有效期。中铝集团6项标准样品获批发布。

这6项标准样品既包括为满足前沿技术和市场精准控制需求新研制的铝合金3104、4045、7072、7175和8079成分标准样品，也包括复制的行业刚需、用量较大的纯铝铸态成分系列标准样品。这些牌号的铝合金应用场景广阔，覆盖食品包装、汽车制造、航空航天、电池软包等多个领域。其中，铝合金3104是易拉罐罐体的主流材料；铝合金4045在新能

源汽车电池热管理系统及钎焊领域的市场需求持续攀升；铝合金7072作为超硬铝合金的包覆层，用于航空航天和汽车制造；铝合金7175用于对重量和强度要求极高的航空航天、模具加工等领域；铝合金8079则广泛应用于食品、药品包装及电池软包。

上述标准样品的发布与应用，可为相关铝合金检测提供量值溯源与结果比对依据，支撑实验室质量控制和分析仪器校准，有效提升行业检测数据的一致性与可比性，为行业完善质量管理体系和绿色低碳转型提供重要技术支撑。



## 哪里有事业哪里就是我们的家

### ——走进“牛苦头”（一）

□ 本报记者 陈一新

有一个地方，叫“牛苦头”。这是一个地上长着骆驼刺，不经意间刮起你龙卷风的地方。

这是一个用拼音输入法输入名字常被提示拼写错误的地方。

这是一个比它自己的蒙语音译名字听起来还要苦的地方。

“牛苦头”有一群人，身披蓝白三角标志。这群人以偏远的格尔木为起点，穿越300多公里的风壁和沙漠，攀上3650米的海拔。

这群人背靠着雪山，常伴自己的只有另外267个伙伴，当然，偶尔与熊、狼的“碰面”也能给大家的生活带来一丝调味。

这群人泛着高原红，抿着干裂的嘴唇，伴着钻机、剥离、破碎以及皮带滚轮的混响，脸上带着微笑，眼里闪着光。

在来到“牛苦头”，见到这群由268人组成的青海鸿鑫团队之前，记者心中始终有个疑问——是什么让这群人来到了这里？又是什么让这群人留了下来？

#### 要把“花卷”剥明白的“选矿面点师”

“人一辈子碰上1个这样的项目就很幸运了，我碰上了3个！”青海鸿鑫选矿工程师张宇眉字间满是难以抑制的自豪。

老张清楚地记得自己是在2012年过完党的生日的第二天，一头扎进了“牛苦头”。“你们觉得现在苦，和我刚来时比，现在好太多了。那时我们四五个人住一间临时板房，冬天零下二三十摄氏度只能点煤炉取暖。但我们充满干劲，大家都想着，一定要把这个项目干成！”从2015年11月开始，正是老张话语中提到的“我们”历经22个月两个寒冬，比计划提前2个月完成项目建设，并实现一次性投料试车成功、全面投产。

今年是55岁的老张驻扎“牛苦头”的第14年，虽是“老兵”，憧憬起未来的激情却丝毫不逊于新人。“我是干选矿的，接下来我

要挑战成分更复杂的矿石。这些矿石一层包着一层，就像花卷一样，我要剥开花卷一样，把它们剥得明明白白，把宝贝弄出来！”

为破解低品位矿石分离难题，包括老张在内的选矿技术团队把“实验室”搬到生产一线，每天记录上百组数据，一次次调整药剂配比，一遍遍优化浮选流程，摸索出了一套解决方案，原本令人挠头的低品位矿石实现了“价值反转”。

#### 舍不得下山的采矿厂长

“我们夫妻是2016年一起从凉山州到的青海鸿鑫，在这里结婚、生的孩子，可以说人生大事都是在这里完成的。他们都觉得这里苦，我却觉得挺舒服。”采矿厂长李双龙的话让记者一惊。

看到记者一脸的疑惑，李师傅笑着解释：“我也有高反，但采矿就怕出事，看不到矿心里就不踏实，每天晚上去走上一圈才能睡得安稳。每年我会有200多天待在矿山，久而久之，身体就适应了高原的高寒气候，在山下的潮湿天气反而感觉难受，在下面待久了手上会长小水泡。”

李师傅学的是地质专业，当与其待在山上了不放心还有没有其他原因时，他果断地回答：“我的专业在这里，在这里能实现自己的人生价值。矿业是个有奔头的行业，每当通过自己的专业知识为企业创造效益的时候，我就感觉也同时实现了自己的人生价值。”

谈到未来，他信心满满：“我们已经实现了智能化改造覆盖关键环节，相信有了智能化的加持，不用了多久，我们党员技术攻关小组就能突破高寒高海拔智能采矿技术瓶颈，实现成果转化应用。”

#### 可以少走3万步的“巡逻兵”

沿着矿石的运转轨迹走了不到1个小时，便觉得脚步越发沉重。在快速进入选矿流程车间时，同行的刘万龙一把拉住一位女记者，另一只手随即递上一瓶红景天：

“你的嘴唇颜色不对了，赶紧把这个喝了！”等记者接过红景天，刘师傅的语速也缓和了下来。“我们一个巡检员以前一天走下来，多的时候得3万多步，别说是你们了，就是我们长期在这里的同志下山待一段时间再上来，至少也得适应一周。”

稍作休整，继续前行。伴随着轰鸣声由小及大，一座巨大的圆柱形设备横卧眼前。设备表面覆盖着厚重的钢板，在电机的驱动下有力地旋转，矿石与金属相互撞击发出低沉而有节奏的声响。

选矿厂主要设备包括破碎机、磨矿、浮选、过滤四大工序，这是球磨机！负责磨矿的！”为使记者听清，选矿厂赵学中指出“巨兽”大声说。

一行人上扶梯下扶梯，反复了几轮，耳朵好容易散开了，但随着一股药味弥漫开来，鼻子紧跟着便迎来了考验。“这里是浮选车间，通过加入特殊药剂，能把不同的金属分离开来。”赵师傅介绍道。

走出车间，记者还想就巡检细节问上几句，赵师傅却大手一挥，话锋一转：“那是以前了，现在我们的数字化应用水平大幅提升，今年4月青海鸿鑫实现了所有固定工序100%无人化，原来6个人的工作量，现在3个人就能完成。不用再走两三万步去巡检，坐在控制室里就能完成大部分工作。”

智能化升级不仅改善了员工的工作环境，更推动生产各环节效率迭代升级。以前，磨矿参数调整全靠岗位操作工个人经验，不仅稳定性差，还存在能耗高、钢球损耗大的问题。2025年，青海鸿鑫组建技术攻关小组，通过捕捉分析运行数据，给矿、研磨时间、钢球配比成功实现“用数据说话”。通过创新搭建磨矿专家系统，融合给矿预测、磨矿平衡优化等智能模块，磨矿技术效率提升了7.57%，一线操作不再盯着表盘参数，设备运行稳定性大幅提高。

#### 把一年只能长3个月的树种活了“栽树人”

一路走来，淡黄色是矿区的主色调。但令人意想不到的，在无尽的淡黄色中竟然隐藏着一种神奇的“绿色”，这里有绿树、有假山、流水潺潺，生机盎然。之所以说它“神奇”，是因为按照矿区的自然气候条件，一年中适合植物生长的时间只有3个月，而3个月远远不足以让植物成活。

“这里一个月刮三四次沙尘暴，地面上仅有的骆驼刺有时都会被骆驼啃光，员工每天面对的是一望无际的茫茫戈壁，满眼的碎石黄沙。我们下决心要让员工们劳动一天后能看到绿色。3年间我们先后找专家帮助培育了杨树，失败了。培育红柳，也失败了。后来，我们发动员工自己想办法，找到了能够适应这里环境的植物，建成了这个矿山综合办公区。”看着眼前这来之不易的绿色，青海鸿鑫党委书记、董事长李旺深有感触地说。

“我们”山虽然条件艰苦，成绩却了不起。在大家共同努力下，去年的营业收入、经营利润同比增长都超过了30%。我们的员工很了不起，大家通过极致经营，一同朝着建成高原“一示范、两标杆”矿山的目标在奋斗。”

返程的车辆渐渐驶离，从车上转身远远回望，虽有沙尘遮眼，但这座昆仑山边优质、高效、安全、幸福的现代化戈壁，当奋斗者把根扎下，“牛苦头”已经不再苦。

回想采访中结识的“选矿面点师”、采矿厂长、“巡逻兵”、“栽树人”以及衣服被矿浆浸透仍顶着零下20多摄氏度严寒抢修设备的邢永胜、1998年出生20岁便在青海鸿鑫扎下根的“矿三代”符晋、练就了一双辨别矿石“慧眼”的王友童……一位位矿山人的可爱面容，让记者最初的疑问逐渐明了。

是什么让这群人来到了“牛苦头”？是浓浓的事业使命感。

是什么让这群人留在了“牛苦头”？是浓浓的家的归属感。

## 中铝集团战略性关键材料再添新成员

本报讯 近日，西南铝业高纯铝阳极泥资源综合回收项目产出首批粗铍合金，标志着全流程核心工艺路线贯通，中铝集团正式具备该合金生产能力。

铍广泛应用于航空、半导体、医药等领域，是战略性新兴产业的关键材料。首批粗铍合金的成功产出，实现了阳极泥中铍、金、银、镍等贵金属的高效分离与回收，是企业践行“吃干榨净、极致利用”资源理念的重要实践，有助于完善

## 云铝文山获《科技日报》点赞：为打造“绿色铝谷”核心区提供有力支撑

本报讯 6月11日，《科技日报》刊发题为《云南文山：打造“绿色铝谷”核心区》的报道，介绍了云南省文山州铝产业抢抓“北铝南移”机遇、构建完整闭环产业链取得的突破性成果，特别肯定了云铝文山在其中发挥的核心枢纽作用。

作为云南省首家也是唯一一家氧化铝生产企业，云铝文山建成年产140万吨的氧化铝基地，补齐了区域上游原料短板，破解了长期以来原料依赖外部供应的困局。依托技术与资源优势，云铝文山不仅通过规模化、集约化生产，为文山铝业持续提供优质原料，成为



## 中铝援藏工作组组织西藏自治区察雅县新任村干部开展综合能力提升培训

本报讯 为深入贯彻落实习近平总书记关于西藏工作的重要指示和新时代党的治藏方略，引导基层干部牢固树立和践行正确政绩观，近日，中铝集团第九批援藏工作组组织西藏自治区察雅县27名新任村干部赴云南大理开展为期10天的综合能力素质提升专题培训。

培训紧扣新任村干部的履职需求，突出政治引领、基层治理、乡村振兴、群众工作、民族团结等重点内容，采用专题授课、红色教育、现场观摩、交流研讨、警示教育相结合的方式开

展。培训期间，学员们系统学习了党的创新理论、基层党建实务、村级“三资”管理、矛盾纠纷化解、乡村产业发展等课程，并赴乡村振兴示范点和民族文化传承地开展沉浸式现场教学，在学思践悟中提升能力、锤炼作风、拓宽视野。

此次培训有效提升了察雅县新任村干部的政治素质、综合能力和作风素养，进一步强化了基层治理骨干力量，为推动察雅县高质量发展、推进乡村振兴、维护民族团结和社会稳定注入了新动力。（葛全胜）

## 做好事能积分 讲文明能兑奖 贵阳院定点帮扶村“积分超市”开业

本报讯 “做好事能积分、讲文明能兑奖，收拾干净自家院子也能换东西，这超市开得太贴心！”近日，贵阳院定点帮扶的贵州省施秉县金坑村的“积分超市”一开张，就引来了乡亲们热情围观。大家你一言我一语，边看边打听怎么挣分、能换什么，比赶集还热闹。

此前，金坑村基层治理时常面临“干部干、群众看”的“老大难”局面，村规民约落地见效缺乏有效抓手。为破解这一治理困局，贵阳院和金坑村“两委”共同谋划新思路、探索新路径，创办“积分超市”，出台契合村民生活实际的管理实施细则，将参与志愿服务、带头践行文明新风等行为转化为可量化、可激励的积分指标。贵阳院发挥央企资源优势，出资2万元购买各类

实用物资，补齐超市货架货品，完善日常管理、登记兑换等配套机制，筑牢积分激励模式运行根基。

“积分超市”的货架上，锅碗瓢盆、香皂、牙膏、洗衣粉等日用品一应俱全，每样都明码标“分”。村民们平日里把房前屋后扫干净、主动帮村里搭把手、孝敬老人、睦邻里、带头搞产业、践行移风易俗，都能积分。积分够了，直接上超市挑东西，实惠看得见、摸得着。

看得见的改变，赢得了村民的一致好评。金坑村工作人员表示，“积分超市”的投用有效打通了基层治理“最后一公里”，充分调动起群众自我管理、自我服务、自我监督的积极性，为偏远乡村治理提供了简便易行、务实管用的新办法。（李彤）



图为村民在积分超市兑换物品。李彤 摄

## 中铝集团实施的全球首个万吨级赤泥异地土壤化规模种植工程项目开工

本报讯 6月9日，中铝股份广西分公司与中铝股份赤泥综合利用技术中心联合组织实施的“多元固废协同赤泥成土规模化种植技术项目”在广西平果市正式开工。这是全球首个万吨级赤泥异地土壤化规模种植工程项目。

项目践行“赤泥源于地球、回归地球”的发展理念，首次将赤泥在堆场外异地应用于土壤化土地治理，采用一体化成土技术，构建起赤泥预处理、化学改良与生物强化的全流程技术体系，规划示范用地20亩，全周期可消纳赤泥超3万吨。

项目通过多元固废协同一体化成土，将赤泥及多种固体废物转化为符合《土地复垦质量控制标准》的类土基质，重金属浸出毒性检测结果低于国家标准限值，环境风险处于可控范围，从源头探索工业固废长效处置方案，为工业固废资源化利用与生态修复协同发展开辟了全新路径。

据了解，赤泥土壤化是铝工业固废资源化利用的重要方向。国际上已有相关技术研究和小型试点，但处理赤泥规模较小，仅用于工艺验证与小范围试验。（林宏斌）



图为项目开工现场。

林宏斌 摄

## 数智中铝

## 中铝瑞闽构建“4+2”深井铸造安全智能防控体系

□ 陈冰

在铝加工深井铸造领域，如何让安全风险“看得见、管得住、防得住”？中铝瑞闽以数字化变革给出答案。该公司创新构建的“4+2”智能安全监管体系，融合高精度定位、AI视觉、声纹识别、热成像等前沿技术，打造出“毫米级”感知、“秒级”响应的安全防护网，推动熔铸安全治理从“人工巡检”向“智能管控”、从“事后追责”向“事前预防”跨越。

针对深井铸造作业风险隐蔽、管控难度大的特点，中铝瑞闽整合人员定位、电子围栏、AI智能监控、声纹识别、热成像检测等技术，全方位筑牢安全屏障。2025年，该公司投用的深井铸造AI违章报警及人员定位系统，集成UWB

高精度定位与三维可视化能力，可实时展示人员位置与轨迹，支持历史回溯、动态点名、紧急求救、智能甄别脱岗、睡岗等违规行为。同步落地的熔铸劳保用品智能监督系统，融合定位与AI图像识别，全天候自动识别未规范穿戴防护服、安全帽、防护面屏等违章行为，实时推送预警，实现隐患秒级发现、快速处置。

2026年，中铝瑞闽完成铝液泄漏防控技术升级，在铸造井壁布设高灵敏度声纹采集设备，建立专属铝液泄漏声音特征数据库，通过AI模型全天24小时实时监测与智能匹配，精准识别泄漏异常信号，从源头防范事故发生。

中铝瑞闽对作业区域实施科学化

三级分级管控，有效规避人员扎堆、关键岗位空岗等隐患；同时，联动智慧安防视频监控，对铸造主操室等核心岗位进行实时智能分析，自动检测脱岗、睡岗行为，倒逼员工坚守岗位、保持警觉。

在声纹监测成熟应用基础上，中铝瑞闽严格对标应急管理数字化转型要求，在铸造井壁盘关键区域布设双光热成像摄像机，依托温度异常感知与热成像智能分析，与声纹系统形成“声热互补、双重防控”格局，补齐单一技术短板，健全全流程、全时段风险闭环管控。

全新的“4+2”智能安全防控体系具备多维感知、智能研判、精准干预的核

心优势，构筑起铝加工深井铸造领域的“数字化安全防护天网”。依托AI算法持续迭代，系统对脱岗、睡岗、人员超限、违规作业等行为的识别准确率达95%以上，将事故风险化解在萌芽状态。

体系运行以来，中铝瑞闽深井铸造典型违章行为发生率大幅下降，员工标准化作业意识和实操规范性显著提升，安全管理效能持续释放。数据中台通过对海量现场数据进行整合分析，精准定位高频违章与薄弱环节，为培训优化、制度完善、策略动态调整提供数据支撑，真正实现安全管理从“事后处置”向“事前预防”、从“人工管控”向“智能赋能”的根本性变革。

### 人人讲安全 个个会应急 排查整治风险隐患

## 180个日夜的坚守

### ——中州铝业激活班组“细胞”安全生产动能

□ 申三中 张通



图为中州铝业员工处理锅炉设备故障。申三中 摄

班组,作为企业的最小单元,是生产一线的活力“细胞”。今年以来,中州铝业在基层班组中大力开展“卓越行动”“四技五小”以及劳动竞赛等形式多样的活动,全方位激活班组“细胞”活力。员工热情高涨,为中州铝业保安全、促降本贡献智慧与力量。

3月28日,中州铝业烧成区域配料乙班迎来了一场考验。

当天接班后,按照生产安排,两台磨机相继停车。主操王绍宝察觉到异常情况——两台磨机的放料蝶阀竟同时无法开启。这一发现,让班组成员们瞬间神经紧绷。磨机停运后,管内残留的碱液必须迅速排出,一旦阀门卡死,碱液长时间滞留,极有可能发生管道结晶堵塞。

时间流逝,等待专业人员前来支援无异于增加堵管风险。“不能等,我们自己上!”面对紧急状况,配料乙班班长仇光当即决定启动班组自主抢修预案。

拆卸作业初期进展顺利,可当众人卸下法兰螺栓时,发现两个法兰间距异常,蝶阀被死死卡在中间,几名员工轮番上阵,蝶阀纹丝不动。就在众人焦急之时,仇光亮出了自

己的“法宝”——一件他平时自制的小型千斤顶。只见他将自制工具塞入狭窄的法兰缝隙中,随着千斤顶缓缓发力,缝隙一寸寸撑开,旧阀应声松动,难题化解。随即,新蝶阀精准就位,碱液顺利排出,堵管风险成功化解。

3月29日,成品包装区域二线平稳高效运转。中州铝业员工李勇像往常一样,沿着既定路线,逐一生产设备进行细致巡查。当他来到混料机的位置时,一个微小异常引起了他的注意——混料机下部,一颗用于固定的螺丝不见了。

李勇心头一紧,刚准备进一步查看,一阵断断续续的金属碰撞声,从设备运转声中清晰传来。“异响从何而来?脱落的螺丝去哪里了?”一连串的疑问瞬间涌上李勇心头。多年的岗位经验让他立刻警觉:脱落的螺丝极有可能掉入引风管,不仅可能损坏设备,还可能混入产品中,影响产品质量。想到这里,他迅速拿出磁棒,小心翼翼地伸进引风管,试图探寻螺丝的踪迹。然而,经过几番努力,却一无所获。

必须马上处理,他迅速叫停包装作业,设备运转声与金属碰撞声同时消失,进一步

证实了螺丝藏于引风管内的判断。

拆开引风管弯头上方的法兰口后,他手持磁棒,在管口处缓缓移动,并不时变换角度,反复试探。经过耐心搜寻,那颗隐匿在风管中的螺丝,终于被磁棒吸附出来。至此,隐患排除,生产线恢复正常运转。

锅炉是火电机组供电的关键设备,其稳定运行直接关系到电网安全与能源保供效能。长期以来,受各种因素影响,热区区域7号锅炉连续运行天数始终在100天左右徘徊,成为制约生产提质增效的瓶颈难题。

2026年初,该区域组建专项攻关团队,对五年来锅炉停运的案例进行梳理,最终锁定“燃烧调整不当”“设备隐患处置不及时”两大根源。

找到了“病灶”,就明确了突破方向。热区区域修订专项操作标准,进一步细化岗位职责与参数管控规范。每

天,操作人员紧盯屏幕上各项燃烧参数,调整配煤比例、优化配风方式,细化燃烧工况,确保锅炉燃烧始终处于最优状态。

为及时发现并消除设备隐患,该区域构建起锅炉“常规巡检+专项特巡”双模式巡检机制。锅炉甲班班长聂峰峰拿出了一本厚厚的记录本:“这是180天的运行日志,每天燃烧工况、煤质变化、调整措施都记得清清楚楚。”

180个日夜坚守,180个日夜精进。随着值班长李辉5月18日在运行日志上郑重签下名字,7号锅炉连续安全运行天数已达到180天,创锅炉长周期运行新纪录。

### 中铝物流中部陆港 安全宣传车开进田间地头

本报讯 正值麦收,麦田沿线铁路安全如何保障?为筑牢企业自备铁路区间沿线安全防线,提升沿线群众安全防范意识,6月以来,中铝物流中部陆港结合“安全生产月”活动部署,组织流动宣传车深入小关矿自备铁路沿线村庄,铁路道口开展安全宣传,将安全知识送到群众身边,把安全意识种到群众心里。

中铝物流中部陆港从物流园区本部到小关矿的铁路专用线长达23公里,沿线地形复杂,铁路道口数量多,周边分布多个行政村。当下正值麦收季节,部分群众铁路安全法律意识淡薄,存在超限、晾晒等风险隐患。

中铝物流中部陆港组织流动宣传车,重点围绕铁路通行安全、道口防护等内容开展宣传。行驶过程中,流动宣传车循环播放铁路安全法律法规等常识,车身悬挂着铁路道口典型案例展板,途经村庄、主干道、铁路道口等重点区域时停车开展宣传。中铝物流中部陆港员工向沿线村民细致讲解穿越铁路、在铁路沿线堆放杂物的危害,提醒群众通过铁路道口时做到“一站、二看、三通过”,落杆禁行,确保安全。

在强化宣传的同时,中铝物流中部陆港同步开展了区间铁路沿线安全隐患拉网式排查整治,为企业筑牢安全防线。(欧阳建设)



### 云铝股份

#### 举办专兼职消防员培训

本报讯 近日,云铝股份2026年度专兼职消防员培训在公司本部举行。来自所属各企业及本部的62名消防骨干完成全部培训课程,并通过理论与实操考核。

本次培训为期3天,采用“理论+实操”模式,帮助培训人员快速掌握专业技能。理论环节聚焦铝行业火灾事故应急救援、新能源火灾预防及处置等内容,邀请长期深耕铝行业防火领域的专业人员进行授课。实操训练紧贴实

战需求,设置了3000米跑、400米综合体能、心肺复苏、初期火灾综合灭火救援等科目。训练过程中,教练员逐一指导、严格考核,确保学员熟练掌握各项操作技能。

下一步,云铝股份将持续健全消防管理体系,常态化开展实战练兵,不断完善应急预案,强化隐患排查,为企业安全生产筑牢坚实防线。

(杨恒)

### 山西华兴山西中润

#### 举办SOP研学大赛

本报讯 为深入落实2026年“安全生产月”工作部署,推动标准操作程序(SOP)入脑入心、落地见效,6月9日,山西华兴、山西中润举办SOP研学大赛,以沉浸式展演与全员竞技比拼的创新形式,集中检验各班组SOP落地执行成果。

比赛现场,五支参赛班组成立岗位实操,完整还原了SOP研学研讨全流程,生动再现一线岗位日常安全学习实景。参赛人员配合默契,凭借扎实的理论储备、规范的实操演示及精准的风险辨识能力,充分展现了一线员工严守作业规范、坚守安全底线、主动防范风险的良好精神风貌。

班组是安全生产的第一道关口,SOP则是指导安全高效作业的“标准化指南”。目前,山西华兴、山西中润已完成140个岗位977项SOP的编制工作,构建起完善的标准操作管理体系。此次大赛不仅是一场形式新颖的安全宣教实践,更为山西华兴、山西中润现有SOP的修订完善及现场作业流程的持续优化提供了切实可行的参考依据。下一步,山西华兴、山西中润将持续抓实安全标准化建设,以务实举措守牢安全底线,护航企业平稳健康发展。

(杨泽源)



### 安全家书

亲爱的老公:

你每日奋战在铝箱生产岗位,我总时时牵挂。工作再忙也别疏忽安全,规范操作,严守规章,防护用品务必穿戴齐全。平安才是家最大的福气,家里老小都盼你每日平安归来。愿你把安全记在心里,劳逸结合,万事顺遂,我们等你平安回家。

中铝铝箱 王秀晶

亲爱的妈妈:

您在电话里那句“注意安全”,儿子一直记在心上。每天戴上安全帽、穿上工装,我就提醒自己:平安回家,才是对您最好的孝顺。您养我长大,我要陪您变老。请您放心,我会严格遵守操作规程,保护好自己,也守护好工友的安全。您在家也要保重身体,等我下班回来陪您吃饭。

广西华界 杜建锋

亲爱的老婆:

每次握住闸把,我就想起你送我出门时那句“注意安全”。你放心,我会严守信号、按点行车,绝不疲劳抢点、违章操作。你的牵挂就是我最牢的“制动器”。我会像检查机车一样检查安全,像瞭望铁轨一样瞭望风险,因为我知道,家里有你在等我平安回来。等我下班,陪你吃热乎饭,一起规划咱俩的小日子。你的叮嘱,我都记在心里。为了你,我一定安全到家。

中铝物流山东分公司 卢仕鹏

宝贝儿子:

老爸坚守炉前控温一线,始终严守SOP与安全红线,用平安守护撑起咱们的家。愿你在校时刻紧绷安全之弦,谨记交通、用电及人身防护。咱俩各守一方平安,便是全家最大的心安!

云铝文山 杜永善

图①为中铝铝材销售联合当地物业公司开展消防应急实战演练。  
图②为西南铝业安全员检查生产操作台,及时消除潜在风险隐患。  
图③为六冶红泥坡项目部成员在“安全生产月”启动仪式上签字承诺。  
图④为宁夏能源马莲台发电煤场管理员对司机劳动防护用品穿戴情况进行检查。

邹洁 摄  
李影 摄  
崔光巡 摄  
肖航 摄

### 科技创新

近年来,长沙院党委深入实施人才强企战略,认真落实中铝集团关于加强科技人才队伍建设的部署要求,围绕“副总工程师实职化、专职科研人员工程化、新员工联合培养系统化”三条主线深化改革,逐步形成了一套具有自身特色的科技人才培养模式,有效激发了人才创造价值的活力。

副总工程师从“有名无实”到“领军把关”。过去,副总工程师职责边界模糊,存在“挂名”现象。长沙院首先从制度入手,修订《副总工程师管理办法》,明确“技术决策+项目督导+人才培养”三位一体的职责体系。每位副总工程师签订年度目标责任书,实行“一人一表”,把岗位责任从“软指标”变为“硬约束”。此外,长沙院推行师带徒制度,每位副总工程师每三年定向指导一名青年技术骨干,培养成效直接纳入年度绩效考核。这些举措让副总工程师真正沉到一线、干在实处。截至目前,长沙院共有49人入选国家和省部级高层次科技人才。

专职科研人员从“研用脱节”到“工程导向”。以往,研发人员多以发表论文、申请专利、争取奖项为目标,与工程设计和项目实际需求脱节。为解决这一问题,长沙院围绕中铝集团“四个特强”战略,组建了战略性矿产资源开发关键技术研究及应用、高海拔寒区矿山绿色安全高效智能开发、铝锌清洁冶炼及能源金属高效提取、有色金属强化冶金创新4个核心科研团队,集中力量攻克行业共性难题。更重要的是,长沙院创新建立了“科研—设计—应用”闭环创新链模式,明确将支撑、引领、优化工程设计作为研发工作的首要价值追求。

新入职员工从“单点实习”到“系统锻造”。传统培养模式下,新员工缺乏系统设计、跨专业协作能力。对此,长沙院实施多部门联合培养计划。新入职的专职研发人员须到矿山、冶炼等事业部轮岗锻炼。每位新员工配备一名技术导师,制定个性化培养方案。每完成一个部门轮岗,都要提交实践报告并参加答辩,年度考核达到良好以上方可返回原部门。目前,已有6名新入职博士到事业部轮岗培养,跨专业协同能力明显提升,为企业打造“懂技术、懂工程、懂管理”的复合型科技人才打下了坚实基础。

通过让副总工程师扛起领军责任、让科研人员扎根工程实际、让新员工系统轮岗锻造,长沙院初步构建起覆盖高端领军、研发攻坚、青年成长的科技人才全链条培养体系,让科技人才在创造价值中“挑大梁”,全面释放创新活力,为企业高质量发展提供坚实支撑。



图为长沙院设计的盐湖锂资源综合利用项目。王旭 摄

### 简明新闻

#### 中铝股份贵州分公司 获评贵州省企业信用AAA等级

本报讯 近日,中铝股份贵州分公司通过贵州省企业信用AAA等级评定。这是企业信用评价体系中的最高等级,标志着该公司在履约能力、财务状况、管理水平和社会信誉等核心维度均达到行业领先水平。

企业信用AAA等级是市场对企业综合实力与诚信经营的高度认可。据了解,此次评定由省内外权威信用评级机构依据企业履约记录、财务稳健性、管理规范度及社会责任履行情况等多项指标综合评估得出。

中铝股份贵州分公司长期坚持诚信立企,将契约精神贯穿采购、生

产、销售等各业务环节。无论是对上游供应商的货款支付,还是对下游客户的产品交付,该公司均严格履行合同约定,保持“零违约”的合规记录,在行业内树立了诚信标杆。

此次获评AAA等级,既是对企业稳健运营与信用体系建设成果的肯定,也为公司未来发展注入了新动能。中铝股份贵州分公司相关负责人表示,将以此次评级为契机,持续强化信用管理,把信用优势转化为市场竞争优势,进一步提升客户服务水平,助力行业高质量发展。

(蒲泰)

### 西南铝

#### 通过Nadcap无损检测专项审核

本报讯 近日,西南铝顺利通过Nadcap无损检测复认证。这是企业坚守质量为本、深耕高端制造的重要成果,再度彰显了西南铝在该领域的专业实力与行业竞争力。

Nadcap是全球主流航空航天企业遴选供应商的核心准入门槛,更是衡量企业特种工艺质量管控能力、技术规范水平的权威标尺。其中无损检测作为保障产品结构安全、性能可靠的关键环节,是Nadcap审核的重点。

为全力保障本次审核顺利通过,

西南铝高度重视、周密部署,提前组织无损检测团队、质量管控部门开展全流程自查自纠、体系优化完善、人员技能强化培训等筹备工作。在审核过程中,全体参与人员严格遵循Nadcap审核标准与西南铝质量管控要求,以严谨细致的工作态度、扎实过硬的专业能力,积极配合审核专家的各项检查工作,精准回应审核质询,规范展示实操流程,完整提交审核资料,充分彰显了西南铝常态化、标准化、精细化的质量管控水平。

(方萃株)

### 中铝瑞闽

#### 以认证检测赋能福州企业出海

本报讯 6月9日,由中铝瑞闽协同福州市市场监管局、福州经济技术开发区市场监管局联合主办的认证检测赋能企业出海对接会在福州成功举办。福州市制造、工贸类企业、国内权威认证服务机构齐聚现场,共话绿色转型、共谋出海路径。

作为区域低碳转型标杆企业,中铝瑞闽围绕碳足迹体系搭建、全流程核算、数字化搭建、碳管理落地实操等作交流发言,结合铝加工行业实际,分享实操经验,为同行企业提供可复制、可落地的参考样板。

本次对接会面向福州经开区重点

企业进行绿色认证专题培训,福建省内外其他企业、服务机构自愿列席参与,围绕碳中和路径规划、绿色产品认证通用要求等系统授课,针对企业在碳管理、认证申报过程中遇到的难点逐一拆解讲解。

(黄蔚芳)

世界献血者日特别策划

热血与责任

编者按 6月14日是世界献血者日。在这个充满爱与希望的节点,我们将目光投向中铝集团的“热血英雄”。在矿山、车间与社区,中铝人正以实际行动书写生命与奉献的动人篇章。每一次挽袖,都是一次生命的接力;每一滴热血,都闪耀着人性的光辉。这不仅是救死扶伤的无私善举,更是中铝集团践行社会责任、传递大爱的生动缩影。

热血英雄

全国第22815例造血干细胞捐献者、云铝文山李永龙

为素不相识的生命按下“重启键”

□ 周沙沙

近日,云铝文山收到一封来自中国造血干细胞捐献者资料库云南省分库的感谢信。信中,云南省红十字会向云铝文山员工李永龙致以诚挚谢意,赞扬其克服困难、无私奉献、挽救垂危生命的高尚义举。

5月14日,李永龙顺利完成造血干细胞捐献,成为全国第22815例、云南省第539例造血干细胞捐献者。他用自己的热血为素不相识的血液病患者重启了生命通道。

为了这场跨越陌生的“生命接力”,李永龙做了充分准备。5月9日,他正式入住医院,开启捐献前的筹备工作。连续5天注射动员剂后,身体出现轻微腰酸背痛等不适反应。为了不让家人担心,他仅在家庭微信群发了一个“一切顺利”的表情包,独自默默承受身体的不适。

这场爱心之旅,始于2023年的一次留样入库。“当时就想着,多一个人加入造血干细胞捐献资料库,血液病患者就多一分生的希望。”李永龙回忆,当初留样时并未多想,只觉得是一件力所能及的小事。今年1月,当接到造血干细胞配型成功的电话时,他没有丝毫犹豫,当即表态:“只要身体条件允许,我一定捐!”

起初,李永龙父母对捐献有些顾虑,担心影响他的身体健康。经过耐心沟通和科普,父母逐渐转变态度,最终表示:“救人积德,只要对身体没有大伤害,我们全力支持你。”家人的理解与支持,成为他坚定前行的坚实后盾。

经过4个多小时的采集,造血干细胞捐献工作顺利。面对同事和医护人员的关心,李永龙笑着宽慰大家:“和献血小板差不多,就是时间长一点。”

在云铝文山,李永龙是同事们眼中的“靠谱人”。16年来,他始终以高度的责任心和一丝不苟的工作态度为企业高效运转保驾护航。“平时办事就特别稳当,交给他的事情从来不掉链子,没想到关键时刻这么‘勇’!”同事们纷纷为他点赞。

坚持每年干一件对社会有用的事

献血那天,看着热血缓缓流入血袋,想到它能挽救陌生的生命,我心里满是踏实与自豪,握方向盘的手也能以另一种方式守护他人。往后,这方向盘还得握得更稳,接送好每一趟班,也坚持每年干一件对社会有用的事。

会泽矿业动力作业区通勤班班长 裴俊

守护善意,托举希望

这两年我累计献血800毫升,数字虽小却能托起另一个生命的全部希望。我见过刚下夜班的师傅顾不上休息就赶来献血,也见过年轻员工默默把“无偿献血证”塞进工具箱。我很荣幸能以工会干事的身份守护这份善意,更骄傲自己也是这支热血队伍里的一员。

中州铝业党群工作部工会高级业务经理 王晓绵

用热血汇聚暖流

小小的一袋血液,或许就能帮助急需用药的病人渡过难关,给一个家庭带去希望。身为普通人,我们很难做出惊天动地的大事,却可以用这样简单的方式传递善意。我愿意继续参与献血,用点滴热血汇聚暖流。

贵州铝厂人力资源部内保卫队主管助理 万琳

献的是有限血液,续的是无限生机

19年、19300毫升,这是记录本上的数据,更是我胳膊上的针眼烙刻的勋章。凝视鲜红的血液流淌,我觉得这不仅仅是一次捐献,更是对生命的一次托举。能用自身的微薄之力为生命续航,是我多年来最踏实的幸福。

云南文山研发专员 段昌祥

全国无偿献血终身荣誉奖获得者、郑州研究院张朝普

191次挽袖,27600毫升深情

□ 孟凡凯

5月27日,郑州研究院环境工程技术研究所张朝普走进献血点,平静地完成了2个治疗量的血小板捐献。

这是他坚持无偿献血的第23个年头。2003年,他第一次登上献血车,献出了400毫升全血。之后,献血就成为他生命中难以割舍的习惯。截至目前,他已累计献血191次,献血总量达27600毫升。

他的爱心从不局限于一城一地。除了在家乡郑州常态化献血,他的足迹还延伸至天津、济南、长沙、合肥、镇江等地。每当出差途中偶遇献血车,他总会主动伸出援手;每当听闻血库供应紧张或当地遭受自然灾害,他更是毫不犹豫地挺身而出。

他不仅自己坚持献血,更化身无偿献血宣传员,主动分享献血感悟、科普科学知识。在他的潜移默化与积极带动下,研究所多次组织集体无偿献血,多名员工主动参与。他也多次获得全国无偿献血奉献金奖,并于今年荣获全国无偿献血终身荣誉奖。

挽起袖子,他是热血澎湃的爱心使者;穿上工装,他是恪尽职守、锐意进取的技术骨干。在本职岗位上,张朝普深耕赤泥综合利用领域数十载,参与多项重点科研工作,获中国循环经济协会二等奖、青年岗位能手等荣誉。

全国无偿献血终身荣誉奖获得者、滇中有色蒋向东

19年热血接力

□ 常玉红

自2007年首次挽起衣袖以来,滇中有色员工蒋向东已累计无偿献血79次,累计献血30900毫升,获全国无偿献血终身荣誉奖等多项荣誉。

19年来,蒋向东始终把献血记挂在心。每当收到血站用血紧张的短信,他总是第一时间响应。他的献血证换了一本又一本,每一本都密密麻麻记录着日期和血量,像是一部无声的“生命日记”。

“这么多年以来,我一直坚持献血,身体一直很健康。”蒋向东说,“献血不仅没有影响我的生活,反而让我更加关注健康,养成了规律作息的好习惯。只要身体允

许,我就会一直献下去。”在他看来,这并非什么惊天动地的壮举,而是一个普通公民应尽的社会责任,是力所能及的善意传递。

同事眼中的蒋向东是一个热心肠的人。工作中他兢兢业业、任劳任怨,生活中他乐于助人、甘于奉献。他常对身边的年轻同事说:“献血并不可怕,想到自己的血液能在另一个人的身体里流淌,延续一个家庭的幸福,就觉得特别值得。”在他的感召下,滇中有色多名员工纷纷加入无偿献血的队伍,共同为促进社会公益事业、构建和谐社会贡献“热血”力量。

全国无偿献血奉献奖金奖获得者、中铝物流山东分公司张翔

随叫随到“熊猫侠”

□ 张兆森

在稀有血型救助网络里,中铝物流山东分公司安全环保健康部经理张翔是个“随叫随到”的名字。作为罕见的A型Rh阴性血型(俗称“熊猫血”)的拥有者,他被大家称为“熊猫侠”,用滚烫的热血默默守护着他人的生命。

2004年,张翔第一次参加校园无偿献血,意外得知自己竟是稀有的“熊猫血”。短暂的惊讶之后,他感到一份沉甸甸的责任落在肩头。“我的血能救命,而且不好找。”从那时起,他决定成为一名固定应急献血者。

此后的岁月里,张翔的手机始终保持畅通。血站的

求助电话就是他最高优先级的“集结号”。无论深夜还是清晨,只要身体条件允许,他总会第一时间奔赴献血点。他说:“对于等待‘熊猫血’的病人,每一分钟都是煎熬。我能做的就是让他们少等一刻。”

截至目前,张翔已累计献血25次,捐献全血5800毫升、血小板18个治疗量,折合总献血量达10000毫升。从全国无偿献血奉献铜奖、银奖到金奖,他一步步成为当地知名的“熊猫血献血冠军”。面对夸奖,他只是淡然一笑:“这没什么,正好我能做,就应该做。”

热血真言

用可再生的热血传递不可重来的温暖

我累计献血超过1600毫升,这个分量看起来不过是两瓶矿泉水,但在我心里,它重千斤。每一次伸出手臂都是对生命的承诺,也是对世界无声的爱的表达。血液可以再生,生命不能重来。我依然愿意做那个毫不犹豫伸出手臂的人,用可再生的热血传递不可重来的温暖。

中铝国际安全生产总监、安全环保健康部总经理 张健

只要有乐于助人,只要无愧于心

我是一个害怕扎针的人,更何况一根和牙签差不多粗细的针头在血管里停留七八分钟。但只要想到一次无偿献血可以挽救3个生命,我就会继续坚持去献血,也希望能有机会捐献造血干细胞。有些事,需要有人去做。有些事,我会去做。只要有乐于助人,只要无愧于心。

中铝国际人力资源部业务经理 岳佳

用青春的热血守护生命的希望

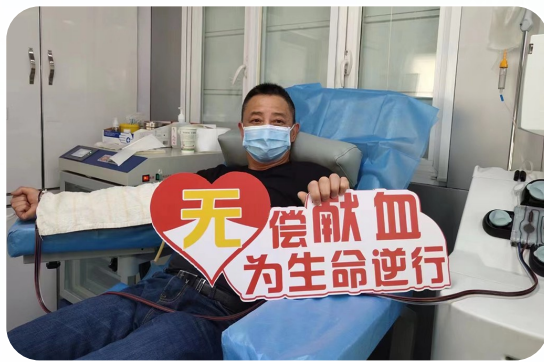
看着那些需要定期输血才能维持生命的孩子,我常常想,他们本该拥有追逐梦想的童年,却被病痛束缚了脚步。而我能做的就是挽起袖子,献出热血。这对我来说只是片刻的付出,对他们而言,却是延续生命、重燃希望。我愿意用青春的热血守护那些不应凋零的花朵。

中铝股份广西分公司矿业公司技术员 刘贤

热血时刻



供图:年润芳 常玉红 杨林 陈瑶 李良勇 王晓绵 周熙昊 韩丽娟



# 行遍九州 一路生花 中铝集团的“艺术家”（一）

中铝人的事业遍布祖国山河，既有工业的雄浑气魄，也沉淀出独特的企业文化，悄然点燃了无数中铝人心底的艺术火种。八小时之外，他们铺纸研墨、捕捉光影、运剪成画，将眼前的风景、脑海中忽然迸发的灵感、对工作与生活的热爱，一一化为笔下山川、镜头万象。不少人的作品已在各级展览中亮相，斩获殊荣。“中铝集团的‘艺术家’”系列特别策划带您走近身边的“艺术家”，倾听他们以艺术滋养生命、与企业同行的动人故事。

中国职工摄影家协会会员  
刘月林中国艺术摄影学会会员  
栗志涛云南省摄影家协会会员  
赵柱元云南省楚雄州美术家协会会员  
陈玉森

滇中有色 刘月林 摄

## 因为热爱所以记录

□ 刘月林

刘月林，男，滇中有色员工，中国职工摄影家协会会员、云南省摄影家协会会员、楚雄州摄影家协会会员。其摄影作品聚焦一线劳动者风采与企业风采，屡获佳绩：2022年，《焊花飞舞》系列作品荣获楚雄州总工会“喜迎党的二十大·建功新时代——我心中的劳动者”庆五一随手拍活动一等奖；同年，作品《建设者》入围云南省第五届群众文化“彩云奖”；2025年，《建设者》再获“网聚职工正能量 争做云南好网民”主题活动摄影一等奖；大量作品刊发在中铝集团及云南省各级相关平台，并斩获多项荣誉。

在滇中有色十余载，我始终背着相机奔走在厂区各处，心中满是热爱与感恩。此次有幸获评中铝集团2025年度“新闻宣传工作先进个人”，这份荣誉于我而言，并非个人的成就，而是企业培养、同事支持的结果。我只是凭着一份对摄影的热爱，在平凡的岗位上做了些力所能及的事，用镜头记录企业的成长、定格工友们的劳作日常，也慢慢走出了属于自己在中铝的“艺术人生”。

我与摄影的缘分，始于偶然。初入滇中有色，车间里稳定运行的机器、同事们精益求精的坚守，深深吸引了我。闲暇时，我便用相机随时记录这些瞬间。那时，摄影对我而言只是业余爱好，技艺也十分粗浅，却在不知不觉中，成了我记录生活、传递美好的方式。我从未想过，这个小小的爱好，竟会成为我讲述中铝故事的载体。

常有人问我，兼职宣传不牺牲休息时间，还要自掏腰包购买器材装备，到底图什么？我总笑着回应：“我喜欢摄影，更感恩企业给我机会，让我用自己的方式记录企业成长，定格工友们的日常工作，这本身就很有意义。”虽然蹲守拍摄要吃苦，但我甘之如饴。我曾在烈日下守候数小时，只为捕捉焊花飞舞的瞬间；也曾曾在寒风中耐心等待，定格一线员工坚守岗位的身姿。我没有专业的宣传功底，只是因为热爱，愿意在企业有宣传需要时补位，尽己所能。

我的镜头里，通常没有宏大的场景，有的只是一线员工操作时的专注、技术团队攻坚时的笃定、同事间互助的温暖，以及企业转型升级的崭新面貌。我的作品《建设者》《焊花飞舞》《红红火火》等有幸获得了一些奖项，这份认可，愈发让我在摄影的路上停不下来。这些成绩虽代表我的摄影技艺得到了一定认可，但不是我一个人的荣耀。每一幅作品都是中铝人奋斗风采的真实写照，更是企业给予创作土壤、同事们默默支持的结果。

于我而言，摄影并不是简单的按快门。用镜头记录工作中的温暖瞬间，用光影展现人与人、人与企业、人与国家的关系，才是摄影的意义所在。

我深知自己的摄影技艺还有很多不足，但每一张照片的诞生，都离不开身边同事的配合与包容，离不开企业提供的平台与机遇。这些年，摄影早已融入我的工作与生活，成为我与企业、与同事情感联结的纽带。我的每一点进步，都离不开同事们的理解与支持，离不开“励精图治、创新求强”精神的引领，更离不开中铝这片沃土的滋养。

因为热爱，所以记录；因为记录，所以一路向阳。

## 光影里的铝业情

□ 栗志涛

栗志涛，男，中州铝业员工，中国艺术摄影学会会员、河南省焦作市摄影家协会、艺术摄影学会会员。三十多年来，他拍摄了大量工业题材、风景及民俗等摄影作品，近百幅(组)作品在河南省、行业和全国摄影展赛中展出并获奖；部分摄影作品在《人民摄影》《中国文艺报》等专业媒体和作品集刊发；论文《记录是摄影的生命》荣获焦作市理论研讨三等奖，并在《新闻之友》上发表。

身为一名摄影爱好者，我始终铭记恩师的教诲与指引。

1991年7月，我参加工作，成为中州铝业(中州铝业前身)的一名员工，有幸结识了身为摄影家协会党支部书记王苏平。当他得知我热爱文学创作和新闻报道后，笑着询问我是否愿意学习摄影。彼时朝气蓬勃的我，毫不犹豫地应允下来。见我满腔热忱，干劲十足，王书记带我买回了第一台“海鸥”牌相机，这台相机花了我当年近4个月的工资。自此，王书记手把手教我熟悉各类拍摄技巧，指导我完成冲洗底片、印制照片的全套流程。

拎起心爱的相机，我全身心融入中州铝业如火如荼的建设浪潮。一个寒冬的深夜，为做好重大检修项目的宣传报道工作，我带着相机蹲守一线采集素材。首批拍摄完成后，我立刻赶往暗房连夜冲洗底片。由于冬日气温过低，底片显影时长不足，首批照片全军覆没；第二批素材的冲洗依然失败、无法补救。

我知道时间不等人，若错过今夜，关键的检修场景便再难重现。于是，顶着凛冽寒风，我再次奔赴现场，举起相机，用心定格工友们深夜坚守、全力奋战的动人瞬间。这一次，我顺利冲洗出合格的照片，保障了次日新闻报道的顺利刊发。这次失败，以及连夜折返重拍重洗的经历，让我深刻反省。此后，我更加勤勤恳恳地向王书记请教底片冲洗的专业技艺，摄影功底也渐渐扎实起来。

1996年11月，我有幸参加《焦作日报》首期摄影培训班，师从焦作市摄影家协会副主席、报社摄影部主任王振松老师。在他的系统指导下，我对新闻摄影与艺术摄影有了更为深刻的认知，专业能力得到大幅提升。在结业摄影比赛中，我的作品斩获三等奖，奖品是10卷胶卷。这是我自接触摄影以来首次获得市级奖项，这份荣誉激励我更加深耕摄影、记录企业发展的动人瞬间。

我的镜头聚焦厂区新闻现场，也捕捉自然风景与生活百态。自1996年起，我先后加入焦作市摄影家协会、河南省摄影家协会及艺术摄影学会，并成为中国艺术摄影学会会员，踏入了更广阔的摄影艺术天地。凭借日积月累的创作与打磨，我先后在企业内部及各类社会、国际赛事中斩获奖项，并在各类报纸杂志上发表近百篇新闻摄影和艺术摄影作品。

35年时光倏忽而过，虽然离开新闻宣传岗位多年，但我的相机始终不离左右，从未停下记录的脚步。一次次按下快门，我将企业的发展变迁与奋进瞬间一一定格，淬炼成永不褪色的时代光影，也化作深藏心底的铝业深情。

## 半生矿山缘

□ 赵柱元

赵柱元，男，金鼎铸业员工，云南省摄影家协会会员、云南省兰坪县、怒江州摄影家协会会员。他长期扎根矿区一线，聚焦工业实景与一线风貌，用心记录企业发展变迁与职工奋进瞬间。摄影作品多次刊发于《人民日报》客户端、“学习强国”号、《中国铝业报》等平台，获各级摄影赛事奖项十余项，以细腻光影讲述企业发展故事，生动展现基层员工昂扬风采。

扎根兰坪铅锌矿数十载，在立足本职工作的同时，我用镜头捕捉矿工的烟火日常，记录企业的时代变迁。

我拿起相机记录矿山的起点，是一个深秋的雨夜。彼时矿区正面临技改攻坚战，深夜10点，群山沉寂，细雨绵绵。我带着相机巡查矿区，只见选矿车间依旧灯火通明。雨雾之中，几名工友正弯腰检修设备。雨水打湿了他们的安全帽檐，雾气模糊了设备台面，但他们全然不顾，依旧娴熟地排查故障、拆解零件。

这一幕深深触动了我。常年并肩劳作，我早已习惯了日夜攻坚的场景，却从未想过要定格这份平凡。我静静站在一旁，选好角度按下快门。暖黄的车间灯光穿透雨幕，落在他们沾满油污却沉稳有力的双手上，落在他们疲惫却坚毅的眉眼上。这组无修饰、无摆拍的画面，成了我摄影路上最珍贵的初始之作。

从此，摄影成为我工作之余纯粹的热爱。我不再局限于拍摄矿区风貌，而是用心记录一线矿工的真实日常。

为了留住老一代矿山人匠心的风采，我曾连续数月跟随即将退休的工友跟班作业。其中一位深耕浮选岗位的老师傅双手厚茧密布，眉眼尽染风霜，临近退休也没有一丝懈怠。他工作时，我便默默站在离他不远的地方，记录他调整药量、研判矿泡、日常巡检的身影。我发现他干起活来是那样专注，丝毫没有注意到我的存在，更没有意识到有人在“偷拍”他，他的眼睛里只有设备和手中的活儿。

当我把冲洗好的照片交到这位师傅手中时，他细细端详，轻声感慨：“工作了一辈子，第一次看见自己干活的样子。”这句朴素的话语，瞬间让我眼眶湿润。那一刻，我真读懂了摄影的意义：光影不仅能定格风景，更能留存那一刻，致敬平凡的坚守。

数载春秋，步履不停。在矿区老旧厂区改造升级期间，我全程跟进影像记录。斑驳的旧厂房、沧桑的老设备承载着几代人的青春记忆。我踏遍矿区每一寸土地，顶烈日、踏尘土，用航拍留存下从旧厂房拆除到新厂区落成的时代印记。新旧影像交替，生动见证了矿山从粗放到智能的蝶变，也为企业留存了珍贵的工业档案。

从初学摄影的生疏，到如今的从容抓拍，在无数次取景对焦中，我的技艺稳步提升。凭借长久地坚持，我的作品多次获奖。2023年，我加入云南省摄影家协会，这是我与矿山共生共长的最好见证。

## 中铝的艺术人生

□ 陈玉森

陈玉森，男，易门铜业员工，云南省楚雄州美术家协会会员。他自幼酷爱书画、篆刻、剪纸艺术及文学创作，先后加入会理县石榴花文学社、大姚县文联、大姚县美协、楚雄州美协等文化团体。其多年来深耕工矿文艺创作，作品贴合行业、主题鲜明，所作漫画《母子俩的祝愿》获得云南铜业安全漫画大赛一等奖；美术作品《硕果丰年》、书法作品《团结就是力量》分别在楚雄州纪念建党95周年职工书画作品展中获得一等奖和二等奖。

四十年矿山逐梦，四十载岁月深耕。我从四川省会理铜矿起步，辗转云南大姚铜矿、楚雄矿冶，最终扎根易门铜业，职业生涯始终与矿业相伴。从一线生产到党群、纪检岗位，丰富的工作经历磨砺了我的心性、沉淀了我的阅历，也让我热爱的美术、书法、篆刻、剪纸、摄影与文学创作，渐渐在工矿生活中生根发芽，淬炼出独属于中铝人的艺术情怀与人生底色。

我从未接受过相关艺术专业的系统教育，所有的艺术功底，皆源于数十年持之以恒的自学自悟。

20世纪90年代，我在大姚铜矿一线工作。辛劳之余，我利用业余时间潜心研习书画篆刻。无力购买专业工具与教材，我便以报刊上的作品为范本，用最简易的画笔在车间废旧纸张上临摹练习、反复揣摩。初学临摹犹如盲人摸象，无人答疑解惑，只能独自摸索前行。常常苦闷于下笔生涩、线条僵硬，或是陷入盲目抄帖的误区，只求形似而难得神韵。然而，正是这一次次的试错与碰壁，让我在孤独中积累了进步。深山矿区的朝夕烟火，工友们的奋斗日常是我质朴的创作素材，让我的艺术创作始终扎根矿区、贴近生活。

几十年的职场历练，不知不觉间也融入了我的笔墨之中。一线劳作的踏实，让我的创作少了几分虚浮；宣传与工会工作的见闻，让我更懂得去捕捉和记录生活中的温情；纪检工作的严谨务实，则让我的字画章法褪去了浮躁，愈发沉稳规整。四十年来，我一直秉持“工作履职尽责，艺术修心养性”的理念，在岗位上兢兢业业，在艺术中默默精进，用工作滋养创作，用艺术温润人生。

岁月不负深耕，热爱终有回响。多年来，我先后加入地方及州级美术家协会等文艺团体，在基层文艺沃土中不断成长。为了丰富职工群众的精神文化生活，我积极搭建展示平台，先后在企业组织了7次主题书画摄影展，并组织书法爱好者连续12年开展送春联活动，把艺术和节日祝福送到矿工和周边乡亲的手里。

作为一名在中铝成长起来的员工，我深知自己的艺术之根就扎在这片矿山的土壤里。在创作上，我始终聚焦矿山安全生产、企业发展与员工风貌，力求将矿山的真实生活与奋斗精神融入笔墨和刻刀，用质朴的艺术语言，讲述我们中铝人自己的故事。